

Actualité du service Bienvenue!

Prise de poste de M. Xavier LAURENT, nouveau directeur des archives départementales de Meurthe-et-Moselle.



Depuis un mois, Xavier Laurent, conservateur général du patrimoine, est le nouveau directeur des archives départementales de Meurthe-et-Moselle.

« Après la Seine-Maritime, le Territoire de Belfort et le Cher, je suis très heureux d'exercer mon métier dans un département où j'ai grandi et où je suis souvent revenu après mes études. Je bénéficie du travail mené par mon prédécesseur et je reçois un excellent accueil.

Le Centre des mémoires Michel-Dinet est un équipement très réussi, fonctionnel pour le personnel, parfait pour accueillir le public.

Les fonds d'archives sont très riches, l'équipe est dynamique et compétente et de nombreux partenaires manifestent l'envie de travailler avec nous. J'espère bien retrouver quelques camarades de classe perdus de vue depuis 30 ans! »

Actualités culturelles

Tous à la journée d'étude du 4 avril 2025 !

Journée d'étude
4 avril 2025

Prisonniers de guerre soviétiques en France (1941-1945)

Centre des mémoires Michel-Dinet
2 rue Jean-Baptiste-Thierry-Solet à Nancy



Le 4 avril 2025, se tient au sein de l'auditorium du Centre des mémoires Michel-Dinet une journée d'étude consacrée aux prisonniers de guerre soviétiques en France entre 1941 et 1945. Organisée par les archives départementales et le CRIDOR, nous vous attendons nombreux pour venir découvrir le parcours de ces hommes et de ces femmes : ils ont été exploités comme main d'œuvre, certains ont rejoint des réseaux de la Résistance, beaucoup sont morts sur notre sol, d'autres ont été rapatriés après la guerre et d'autres ont été naturalisés.

Universitaires, descendants, associations et municipalités se sont penchés tour à tour sur cette présence : ils en ont écrit le destin, ont analysé le phénomène sur les territoires français, en ont transmis la mémoire.

Cette journée est donc l'occasion d'échanger sur les recherches entreprises et leurs résultats, mais également de les partager avec le grand public et de transmettre cette histoire, encore méconnue.

Nous vous donnons rendez-vous dès 9 heures, le 4 avril.

Toutes les informations sur le déroulement de la journée sont disponibles sur notre site internet: <https://archives.meurthe-et-moselle.fr/node/832>



Quel spectacle !

Entrez dans le monde de l'opéra à travers les costumes de scène de Christiane Stutzmann, mis en valeur par Philippe Sauret, gardien de cette merveilleuse garde-robe. Rencontrez Nedda, Desdémone, Serpolette, Concepcion, Manon, Blanche, Floria, Louise, Cio Cio San, héroïnes espiègles, frivoles, ambitieuses, amoureuses, libres, passionnées, courageuses, victimes ou tragiques que Christiane Stutzmann interpréta durant sa carrière.

Elle acquit ces costumes notamment auprès de la soprano Marthe Lucciani et Renée Trosseau, chef des ateliers costumes de l'Opéra de Paris.

Du 14 avril au 23 mai au Centre des mémoires Michel-Dinet, venez pousser les portes de l'exposition *Neuf destins de femmes à l'opéra*.

Actualité des versements

Collecter, classer, conserver et communiquer

Après plusieurs mois de traitement qui auront mobilisé pas moins de sept agents, les 130 m³ d'archives de l'enregistrement des bureaux de Briey, Longwy, Longuyon, Pont-à-Mousson et Toul ont été reconditionnés, les descriptions corrigées et les documents rangés en magasin.

Ce travail avait commencé au printemps 2024 avec la venue des archivistes au sein des bureaux pour préparer les versements, en sensibilisant les équipes à la question de l'archivage, en repérant les archives à verser et en accompagnant la rédaction des bordereaux.

Le versement a été effectué en septembre et a mobilisé durant une journée tous les archivistes disponibles pour réceptionner les boîtes. En ce printemps, c'est un an de travail qui s'achève avec la mise à disposition progressive des instruments de recherche en salle de lecture.