

1914 - 1918



regarde
"Prémises"
dans l'exposition

LES TENSIONS INTERNATIONALES

Les tensions internationales

➤ Présente ce document (nature, auteur, date, thème) :

Il s'agit de la une du supplément illustré du quotidien Le Petit Journal du dimanche 9 mai 1897 intitulé "le concert européen"

➤ Repère les différents pays représentés et indique ceux qui sont opposés ou alliés (les pays sont indiqués après mais leurs lettres mélangées : CANFRE - MALLEGANE - HECRITAU - SIURES - CERGE - LETRANGERE - LAITIE - RUTIQUE)

FRANCE avec RUSSIE

AUTRICHE contre Italie ANGLETERRE contre Allemagne

GRÈCE contre TURQUIE

➤ Que nous indique ce document sur la situation internationale à la fin du 19^e siècle et au début du 20^e ?

- guerre entre la Grèce et la Turquie (Empire ottoman)
- tensions entre les grandes puissances européennes
- création d'alliances (alliance franco-russe)
- course aux armements
- montée du nationalisme
- fragilité de la paix

➤ Quel sens peut-on donner au titre ("le concert européen") ?

Les pays européens font partie d'un même orchestre (espace) mais chacun joue sa partition (les intérêts nationaux s'opposent).



La création d'alliances

➤ A partir de ces trois documents, complète le tableau des alliances militaires. Colorie en bleu les deux puissances coloniales, en rouge les pays dirigés par des empereurs.

payes	Autriche-Hongrie, Allemagne, Italie	France, Russie, Royaume-Uni
nom de l'alliance	Triple Alliance	Triple Entente



Le feu aux poudres

➤ Identifie sur cette photographie :

- le lieu (ville, région, pays) :

Sarajevo en Bosnie-Herzégovine (dans les Balkans) intégrée dans l'Empire d'Autriche-Hongrie

- la date précise :

le 28 juin 1914 vers 11 heures du matin

- le drapeau sur la voiture :

drapeau de l'Autriche-Hongrie

- les deux victimes à l'arrière de la voiture :

l'archiduc François-Ferdinand d'Autriche et l'archiduchesse

- les causes de l'attentat :

attentat nationaliste pour réaliser l'union des Slaves du sud dans un pays (Yougoslavie) indépendant de l'Empire