



## BIBLIOGRAPHIE – Ligier Richier (1500-1567)

À l'occasion du quatre cents cinquantième anniversaire de la mort de Ligier Richier...

Né à Saint-Mihiel, vers 1500, Ligier Richier est un sculpteur lorrain à la production artistique d'inspiration religieuse célébrée en Lorraine. Parmi ses œuvres majeures, s'illustrent notamment *Le Retable de la Passion* (collégiale Saint-Maur, Hattonchâtel), *Le Transi de René de Chalon* (église Saint-Étienne, Bar-le-Duc), le gisant de Philippe de Gueldre (chapelle des Cordeliers, Nancy), ou encore *La Mise au tombeau* (église Saint-Étienne, Saint-Mihiel).

### Monographies imprimées et brochures

- 8° N II 58<sup>8</sup>      Bard, K. *Bildwerke von Ligier Richier unter deutschem Schutz während des Weltkrieges. Ein Kapitel lothringischer Renaissanceplastik.* Metz, Verlag der Gesellschaft, 1917.
- 8° N II 1<sup>17</sup>      Benoit, A. *Une sculpture lorraine à Strasbourg avant 1870.* Colmar, s.n., 1886.
- 8° 1381      Bourdieu, C. *Ligier Richier : sculpteur lorrain.* Paris, Citédís, 1998.
- 4° 368      Carpentier, É. *Enfants d'Alsace et de Lorraine.* Paris, librairie de Théodore Lefèvre et Cie, 1884.
- 4° 318      Cazin, N., Sonrier, M.-A. et Coing, G. *Ligier Richier : un sculpteur lorrain de la Renaissance* Nancy, Éditions Place Stanislas, 2008.
- 4° 713      Choné, P. *La Renaissance en Lorraine... à la recherche du musée idéal.* Ars-sur-Moselle, Serge Domini éditeur, 2013.
- 8° N II 46<sup>12</sup>      Maxe-Werly, L. *L'Enfant à la Crèche [attribué à Ligier Richier] : Lettre à M. le Conservateur du Musée de Bar-Le-Duc ...* [S.l.], [s.n.], 1882.
- 8° 2064      Musée Barrois (Éd.) *Ligier Richier et la sculpture en Lorraine au XVI<sup>e</sup> siècle. [Exposition, Bar-le-Duc, 11 octobre-31 décembre 1985].* Bar-le-Duc, édition du Musée, 1985.

- 8° 1904** Picard, C. *Ligier Richier, sculpteur de la Renaissance*. Haroué, Gérard Louis éditeur, 2013.
- 8° 2786** Prud'Homme, B. *Ligier Richier*. Ars-sur-Moselle, Serge Domini éditeur ; Bar-le-Duc, Département de la Meuse, 2016.

## **A**rticles de périodiques

- PER 156/2013** Barbier, É. « Bar-le-Duc, ville d'art et d'histoire », *Renaissance du Vieux Metz et des pays lorrains*, n° 168, juillet 2013, p. 4-15.
- BR 32** Barroy, D. (Dir.) « Bar-le-Duc, église Saint-Etienne : le transi de Ligier Richier », *Patrimoine restauré*, n° 4, sept. 2004 (tiré à part).
- BR 31** Barroy, D. (Dir.) « Saint-Mihiel, église Saint-Etienne : sépulcre de Ligier Richier », *Patrimoine restauré*, n° 3, sept. 2004 (tiré à part).
- PER 65/1991** Bertoldi, S. « La Collégiale Saint-Maur d'Hattonchâtel », *Congrès archéologique de France*, vol. 149, 1991, p. 139-152.
- PER 65/1991** Bertoldi, S. « Saint-Mihiel : l'église Saint-Étienne », *Congrès archéologique de France*, vol. 149, 1991, p. 341-361.
- PER 239/2017** Choné, P. « Ligier Richier : Saint-Mihiel (Meuse), vers 1500-Genève (Suisse), février ou mars 1567 », *Commémorations nationales*, 2017, p. 45-47.
- 8 J I 85<sup>70</sup>** Choux, J. et Charpentier, F.-T. « Ligier Richier, un artiste lorrain de la Renaissance », *Annales de l'Est*, Mémoire n° 48, 1974, p. 65-72 (tiré à part).
- PER 119/2017** Cuny, J.-M. « Le Michel-Ange lorrain », *Nouvelle revue lorraine*, n° 45, août/sept. 2017, p. 26-28.
- 4° 533** Daniel-Wieser, F. « Ligier Richier : un maître de la Renaissance », *Vieilles maisons françaises*, n° 239, sept. 2011, p. 51.
- PER 182/2003** Daniel-Wieser, F. et LAFAY, B. « L'âme et la pierre : le maître Ligier-Richier », *La gazette lorraine*, n° 49, 15 mars 2003, p. 13-23.
- PER 41/1913** Denis, P. « Ligier Richier. L'artiste et son œuvre », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, vol. 74, n° 1, 1913, p. 166-167.
- PER 2/1905** Denis, P. « Une œuvre inédite de Ligier Richier : Le Calvaire de Génicourt », *Bulletin mensuel de la Société d'archéologie lorraine et du Musée historique lorrain*, 1905, p. 51-61 et p. 79-86.
- PER 2/1885** Germain, L. « De la collaboration de Ligier Richier au tombeau de *Claude de Lorraine*, duc de Guise, a Joinville (Nancy) », *Journal de la Société d'archéologie lorraine*, 34e année, 1885, p. 56-62.
- PER 119/2000** Ginion, G. « Ligier Richier : célébration du cinquième centenaire de la naissance (Saint-Mihiel, vers 1500 - Genève 1567) », *La Revue lorraine Populaire*, n° 154, juin 2000, p. 12-16.

- PER 119/2001** Ginion, G. « Ligier Richier : L'école Sammielloise, 2ème génération », *La Revue lorraine Populaire*, n° 159, avr. 2001, p. 8-11.
- PER 119/2001** Ginion, G. « Ligier Richier : L'école Sammielloise, 3ème génération », *La Revue lorraine Populaire*, n° 161, août 2001, p. 7-11.
- PER 23/1992-1993** Guyot, J. « La descendance des Richier », *Bulletin des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie de la Meuse*, n° 28-29, 1992-1993, p. 80-84.
- PER 18/2004** Janvier, F. « Commission de Sauvegarde du Patrimoine lorrain 2004 : restauration du squelette de Ligier Richier à Bar-le-Duc », *Pays lorrain*, vol. 85, n° 4, déc. 2004, p. 270-272.
- PER 18/2001** Janvier, F. « Commission de sauvegarde du patrimoine », *Pays lorrain*, vol. 82, n° 3, sept. 2001, p. 199-210.
- PER 2/1892** Maxe-Werly, L. « La Signature de Ligier Richier au Musée de Bar-le-Duc », *Journal de la Société d'archéologie lorraine et du Musée historique lorrain*, 1892, p. 244-251.