



Premier trimestre 2019

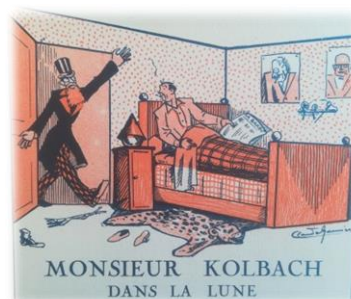
**COUP DE CŒUR**

Définir l'imagerie populaire n'est pas chose aisée, tant la conception traditionnelle a glissé au cours des siècles, en fonction des territoires.

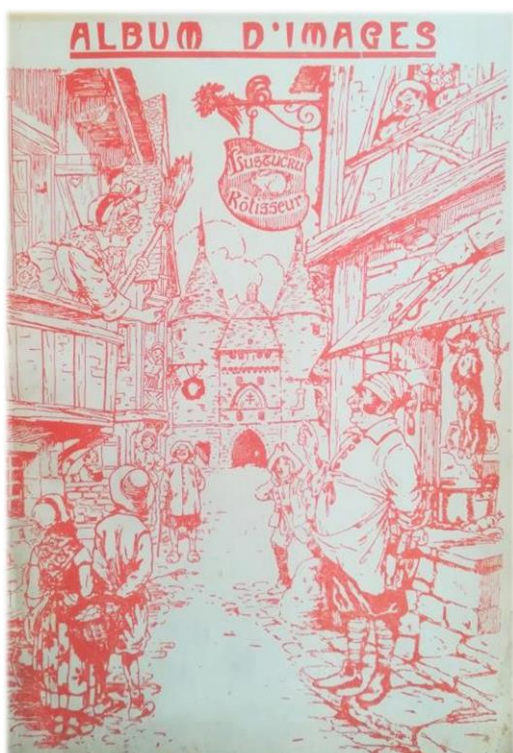
Sont considérées comme imagerie populaire toutes images créées par le peuple, pour son usage et son plaisir, extrêmement répandues et vendues à bas prix.

**IMAGERIE POPULAIRE**

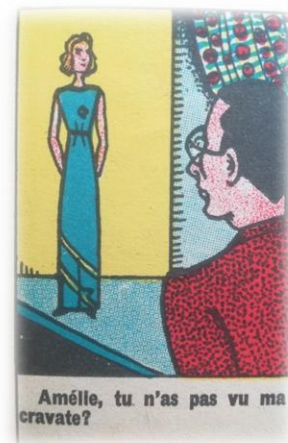
*Imageries réunies de Jarville-Nancy*



L'Est de la France s'est particulièrement illustrée dans la création d'images populaires et a développé sa prééminence avec l'industrialisation du XIX<sup>e</sup> siècle, à une période où la plus grande partie des ateliers a cessé son art en France. Ainsi l'imagerie d'Épinal reste profondément ancrée dans notre imaginaire collectif comme la définition même d'une image populaire, puisque l'entreprise a traversé les siècles, en sachant s'adapter aux nouvelles techniques de l'industrie tout en conservant les atours de l'artisanat. D'autres imageries de l'Est ont également connu un rayonnement important, étonnamment éclipsées aujourd'hui. L'imagerie de Metz, aux racines des Imageries réunies de Jarville-Nancy, demeure ainsi dans l'ombre de sa consœur spinalienne, puisque perçue par les collectionneurs comme une production de masse, ayant perdu ses origines artisanales et populaires. Parmi les artistes lorrains, il est courant de nommer Jean-Charles Pellerin (1756-1836), Adrien Dembour (1799-1887) et Nicolas Gangel (1798-1860). Citons également un graveur-imprimeur moins connu qui s'est illustré à Nancy, François Desfeuilles (1779-1855) dont les archives départementales de Meurthe-et-Moselle conservent un fonds privé sous la cote 29 J.



En mars 2019, la bibliothèque des archives a fait l'acquisition, dans une librairie spécialisée, de quatre albums d'images populaires des **Imageries réunies de Jarville-Nancy** (BR 773, BR 774, BR 775, BR 776), destinées à l'éducation des jeunes enfants. Ces recueils, d'époques diverses, illustrent l'évolution des exécutions artistiques, des techniques, des intérêts populaires et permettent de mettre en lumière ces ateliers encore trop peu connus du grand public.



À lire au sujet des imageries lorraines, les mémoires de master (ENSSIB, Culture de l'écrit et de l'image) de Noémie Bodé, 48 J 440 et 48 J 441.

Archives départementales de la Lozère (Éd.), Laurens, A., Venturini, A. (Dir.), *Sans racines ou seuls au monde : guide des sources de l'histoire des enfants abandonnés en Lozère, 1811-1964*, Mende, Archives départementales de la Lozère, 2018. **INV 48 40.**

Association des archivistes français (Éd.), *Guide d'archivage pour les communes et les groupements de communes*, 5<sup>e</sup> édition, Paris, Association des archivistes français, 2015, Les archives, c'est simple ! **BR 769.**

Association des archivistes français (Éd.), *Guide d'archivage pour les écoles et les établissements scolaires*, Paris, Association des archivistes français, 2018, Les archives, c'est simple ! **BR 770.**

Association des archivistes français (Éd.), *Guide d'archivage pour les hôpitaux et établissements de santé*, Paris, Association des archivistes français, 2017, Les archives, c'est simple ! **BR 771.**

Barbier, J., Mandret-Degeilh, A. *Le Travail sur archives : guide pratique*, Malakoff, Armand Colin, 2018. **8° 3098.**

Bouvet, M.-B., *Protestantismes : vocabulaire typologique*, Paris, Éditions du Patrimoine-Centre des monuments nationaux, 2017, Principes d'analyse scientifique. **4° 1364.**

Da-Ponte, D., *Préville, secrets de cimetière : dictionnaire biographique des célébrités inhumées depuis 1842*, [s. l.], Aux Alérions d'argent, 2015. **4° 1371.**

Dubos, J.-F. (Dir.), *Entre ciel, terre et mer : la bibliothèque du Service historique de la défense*, Vincennes, Service historique de la défense, 2018. **INV SHG 71.**

Duquesnoy, J.-P., *Atlas historique des diocèses de France*, Paris, Archives & Culture, 2017, Guides de généalogie. **8° 3091.**

Guidou, G., *La Généalogie sur Internet : Geneanet.org, des milliards d'ancêtres à portée de clavier*, Paris, Archives & Culture, 2018, Guide de généalogie. **8° 3115.**

Service interministériel des Archives de France (Éd.), *Des Archives en France : l'activité des services d'archives 2016*, Paris, Service interministériel des Archives de France, 2018. **INV AN 373.**

Solo, F., *Plus de 5000 dessinateurs de presse & 600 supports, en France de Daumier à l'an 2000*, Vichy, Aedis, 2004. **8° 3100, 8° 3101.**

Archives départementales du Puy-de-Dôme (Éd.), Dalle, C., Bezut, K. (Dir.), *Tous dans la rue ! 1918-2018*, Clermont-Ferrand, Archives départementales du Puy-de-Dôme, 2018, Cahier des Archives. **INV 63 33**.

Backus, I. (Dir.), Büttgen, P. (Dir.), Pouderon, B. (Dir.), *L'Argument hérésiologique, l'Église ancienne et les Réformes, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Beauchesne, 2012, Théologie historique. **8° 3120**.

Bastianelli, A., *Succéder aux Gonzague : un conflit de succession à Charleville (1637-1723)*, Charleville-Mézières, Société d'Histoire des Ardennes, 2018. **8° 3103**.

Bernat, C. (Dir.), Gabriel, F. (Dir.), *Critique du zèle, fidélités et radicalités confessionnelles : France, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Beauchesne, 2013, Théologie historique. **8° 3121**.

Biard, M., Maingnon, C., *La Souffrance et la gloire, le culte du martyr de la Révolution à Verdun*, Paris, Vendémiaire, 2018, Collection Chroniques. **8° 3105**.

Bruln, M., *Le Verbe et la voix : la manifestation vocale dans le culte en France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Beauchesne, 1998, Théologie historique. **8° 3119**.

Certeau, M. de, Fontaine, J., Labande, R., [et al.], *Histoire spirituelle de la France : spiritualité du catholicisme en France et dans les pays de langue française des origines à 1914*, Paris, Beauchesne, 1964, Bibliothèque de spiritualité. **8° 3122**.

Conseil départemental des Ardennes (Éd.), *La Petite enfance depuis 1945 dans les Ardennes : 70 ans de protection maternelle et infantile*, Charleville-Mézières, Conseil départemental des Ardennes, 2019. **INV 8 28**.

Cottret, M. (Dir.), Guittienne-Murger, V. (Dir.), *Les " Nouvelles ecclésiastiques " : une aventure de presse clandestine au siècle des Lumières, 1713-1803*, Paris, Beauchesne, 2016, Bibliothèque Beauchesne. **8° 3126**.

Fourier, P., *Journalier des religieuses de la congrégation Notre-Dame*, Pont-à-Mousson [chanoinesses de Saint-Augustin de la congrégation Notre-Dame], Jean Guilleré, 1649. **8° 3116<sup>1</sup>**.

Fourier, P., *Le Primitif et légitime esprit de l'Institut des filles de la congrégation Notre-Dame* [chanoinesses de Saint-Augustin de la congrégation Notre-Dame] *fidèlement extrait du corps desdites constitutions sans rien changer en leur substance*, Pont-à-Mousson, Jean Guilleré, 1652. **8° 3118**.

Fourier, P., *Règles de modestie pour les religieuses de la congrégation Notre-Dame* [chanoinesses de Saint-Augustin de la congrégation Notre-Dame], Pont-à-Mousson, Jean Guilleré, 1649. **8° 3116<sup>2</sup>**.

Fourier, P., *Sommaire des constitutions des religieuses de la congrégation Notre-Dame* [chanoinesses de Saint-Augustin de la congrégation Notre-Dame] *fidèlement extrait du corps desdites constitutions sans rien changer en leur substance*, Pont-à-Mousson, Jean Guilleré, 1649. **8° 3117**.

Girost, G. (Dir.) , Wirrmann, B. (Dir.), *Mai 68 en Alsace* (catalogue d'exposition), Strasbourg, BNU éditions, 2018. **4° 1363**.

Henryot, F. (Dir.) et Martin, P. (Dir.), *Les Femmes dans le cloître et la lecture, XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Beauchesne, 2017, Bibliothèque Beauchesne. **8° 3124**.

Jalabert, L. (Dir.), Léonard, J. (Dir.), *Les Protestantismes en Lorraine : XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Villeneuve d'Ascq Cedex, Presses universitaires du Septentrion, 2019, Histoire et civilisations. **8° 3113**.

Jalabert, L. (Dir.), Muller, V. (Dir), Comité d'histoire régionale (Éd.), *Boire et manger en Lorraine, antiquité-XX<sup>e</sup> siècle*, Moyenmoutier, Edhisto, 2018. **8° 3090.**

Kessler-Bilthauer, D., *Guérisseurs contre sorciers dans la Lorraine du XXI<sup>e</sup> siècle*, Metz, Éditions Serpenoise, 2013. **8° 3110.**

Maral, A., *Les Derniers jours de Versailles*, Paris, Perrin, 2018. **8° 3112.**

Moriceau, J.-M., *La Mémoire des croquants, chroniques de la France des campagnes, 1435-1652*, Paris, Tallandier, 2018. **8° 3094.**

Rivière, C., *Une principauté d'Empire face au Royaume. Le duché de Lorraine sous le règne de Charles II (1390-1431)*, Turnhout, Brepols Publishers, 2018, ARTEM. **8° 3106.**

Rocher, P., *Le Goût de l'excellence : quatre siècles d'éducation jésuite en France*, Paris, Beauchesne, 2011, Bibliothèque Beauchesne. **8° 3125.**

Seth, C., *La fabrique de l'intime : mémoires et journaux de femmes du XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Éditions Robert Laffont, 2012, Bouquins. **8° 3099.**

Sieye, M., *Traces... Saint-Benoît, un village de haute Provence : géologie, archéologie, histoire*, Digne-les-Bains, Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence, 2018. **INV 4 43.**

Trouillet, J.-G., *Les Chemins de fer impériaux d'Alsace-Lorraine : administration, trafic & aspects militaires*, Husseren-les-Châteaux, Éditions Drei Exen, 2018. **4° 1366.**



Maubert, J.-P., *Histoire de la construction du bâtiment du Groupe scolaire Paul Bert, Mairie et Justice de paix de Conflans-en-Jarnisy, 1927-1938 : inauguration par le Président de la République Albert Lebrun en date du 19 août 1939*, Conflans-en-Jarnisy, Ville de Conflans-en-Jarnisy, 2017. **4° 1368.**

Buc'hoz, P.-J., *Tournefortius Lotharingiæ, ou Catalogue des plantes qui croissent dans la Lorraine et les Trois Évêchés, rangées suivant le système de Tournefort, avec les endroits où on les trouve le plus communément*, Paris, Chez Durand, Nancy, Chez Babin, [1763]. **8° 3088.**

Outre le catalogue, contient des listes des fondateurs de botanique, des professeurs du collège royal, des amateurs et curieux, des fleuristes de Lorraine et des Trois-Évêchés.

Coudert, J., *Les rapports et déclarations des droits du département de Meurthe-et-Moselle (1300-1789)*, Paris, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2017, Collection de documents inédits sur l'Histoire de la France, Section d'histoire et de philologie des civilisations médiévales. **8° 3092.**

Delmas, L., *Jarny, mineurs et cheminots dans l'entre-deux-guerres*, Saint-Pancré, Éditions Paroles de Lorrains, 2018. **8° 3129.**

Petit, O., *Ludres, un village lorrain dans le Grande Guerre*, Ludres, Médiathèque, 2018. **BR 778.**



## HISTOIRE DES PERSONNES ET DES FAMILLES

Accoulon, D., *René Fonck, as des as et pilote de la Grande Guerre*, Toulouse, Éditions Privat, 2018. **8° 3111.**

Archives départementales de l'Isère (Éd.), Bonnet, N. (Dir.), "Aimé, Jean, Robert et les autres : la saga Bouchayer-Viallet", *Chronique d'archives*, 2019, n° 32. **INV 38 39 32.**

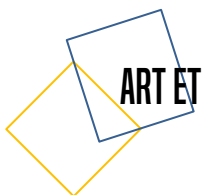
Archives départementales du Tarn (Éd.), *Georges Groc, une vie hors des clichés : rétrospective d'un photographe albigeois* (catalogue d'exposition itinérante), Albi, Archives départementales du Tarn, 2017. **INV 81 52.**

Brasmes, P., *Femmes d'exception en Lorraine*, Villeveyrac, Le Papillon rouge éditeur, 2018, Femmes d'exception. **8° 3102.**  
Somme de notices biographiques.

Cuny, L., *Quarante-trois ans de vie militaire, 1857-1900*, 2<sup>e</sup> édition, Paris, Archives & Culture, 2018. **8° 3109.**

Jeanneney, J.-N., *François de Wendel en République : l'argent et le pouvoir, 1914-1940*, 3<sup>e</sup> édition, Paris, CNRS Éditions, 2019, Biblis. **8° 3108.**

Poutet, Y., *Saint Jean-Baptiste de la Salle, un saint du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Beauchesne, 1992, Saints de tous les temps. **8° 3123.**



## ART ET PATRIMOINE

Archives départementales de Maine-et-Loire, Service éducatif (Éd.), "Livres et Renaissance en Anjou", *A propos de...*, 2018, n° 34. **INV 49 33 34.**

Bergbauer, B., *Étains de Lorraine : un territoire, des hommes et leurs créations (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, Toul, Ville de Toul, Ars-sur-Moselle, Serge Domini, 2018. **4° 1365.**

Bergbauer, B., *Histoire(s) d'étains, la poterie d'étain en Lorraine du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle* (catalogue d'exposition), Bar-le-Duc, Conseil départemental de la Meuse, 2018. **INV 55 56.**

Bodé, N., *Les Mutations de l'image populaire à l'exemple du centre imagier de Metz (1819-1892)*, Lyon, Université de Lyon II, Villeurbanne, ENSSIB, 2018. Mémoire de master 2, Culture de l'écrit et de l'image, 2018. **48 J 441.**

Bodé, N., *L'imagerie messine : imprimeurs, lithographes et imagerie populaire à Metz, 1800-1870*, Lyon, Université de Lyon II, Villeurbanne, ENSSIB, 2017. Mémoire de master 1, Culture de l'écrit et de l'image, 2017. **48 J 440.**

Cayon, J., Digout, L. (Ill.), *Église des Cordeliers, la Chapelle-Ronde, sépultures de la maison de Lorraine, à Nancy. Histoire et description de ces édifices avec gravures et plans*, Nancy, Cayon-Liébault, 1842. **8° 3087**.

Cayon, J., Digout, L. (Ill.), *Le Pèlerin de Notre-Dame-de-Bonsecours, précis historique sur cet édifice et ses monuments ; avec les inscriptions traduites*, Nancy, Cayon-Liébault, 1844. **BR 772**.

Gallo, D. (Dir.), Provost, S. (Dir.), *Nancy-Paris, 1871-1939 : des bibliothèques au service de l'enseignement universitaire de l'histoire de l'art et de l'archéologie*, Paris, Éditions des Cendres, 2018. **8° 3093**.

Nel, N. (Dir.), *Bernadette Nel, fragments d'une exploration : 1978-2005*, Nancy, Bialec, 2004. **4° 1370**.

Imageries réunies de Jarville-Nancy (Éd.), *Album d'images*, [Nancy], [Imageries réunies de Jarville-Nancy], [fin 19<sup>e</sup> siècle]. **BR 773**.

Imageries réunies de Jarville-Nancy (Éd.), *Album d'images : petite bibliothèque enfantine*, [Nancy], Imageries réunies de Jarville-Nancy, [début 20<sup>e</sup> siècle]. **BR 776**.

Imageries réunies de Jarville-Nancy (Éd.), *Album de devinettes*, [Nancy], Imageries réunies de Jarville-Nancy, [vers 1930]. **BR 774**.

Imageries réunies de Jarville-Nancy (Éd.), *Monsieur Kolbach dans la Lune*, [Nancy], Imageries réunies de Jarville-Nancy, [XX<sup>e</sup> siècle]. **BR 775**.

Laroche, S. (Dir.), Pacot, M. (Dir.), *20 ans ! Dans les coulisses du musée des Beaux-Arts de Nancy* (catalogue d'exposition), Nancy, Nancy Musées, Gand, Éditions Snoeck, 2019. **8° 3107**.

Pénet, P.-H., *Opéra ! Trois siècles de création à Nancy* (catalogue d'exposition), Nancy, Nancy Musées, Gand, Éditions Snoeck, 2018. **4° 1369**.

Tillier, B., *Déjouer la guerre ? Une histoire de l'art des tranchées (1914-1918)*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2019, Cultures visuelles. **8° 3127**.



Accoulon, D., *René Fonck, as des as et pilote de la Grande Guerre*, Toulouse, Éditions Privat, 2018. **8° 3111**.

Archives départementales de l'Ardèche (Éd.), *Fragments d'histoire(s) : l'Ardèche dans la Grande Guerre*, Privas, Archives départementales de l'Ardèche, 2014, Ardèche Patrimoine(s). **INV 7 26**.

Beaudouin, V. (Dir.), Chevallier, P. (Dir.), Maurel, L. (Dir.), *Le Web français de la Grande Guerre : réseaux amateurs et institutionnels*, Nanterre, Presses universitaires de Paris Nanterre, 2018, Les passés dans le présent, Travaux & recherches. **8° 3128**.

Lenoir, M., Sartori, B. (Préf.), *Bataille des Frontières 1914 : commémoration du 22 août 2014*, [s.l.], [s.n.], 2014. **4° 1372**.

Pailleux, M. (Dir.), Cercle de généalogie et d'histoire du personnel du LCL et Crédit agricole SA (Éd.), *Les Membres du personnels du Crédit Lyonnais victimes du conflit 1914-1918*, Paris, Cercle de généalogie et d'histoire du personnel LCL et CA SA, 2019. **4° 1373**.

Petit, O., *Ludres, un village lorrain dans le Grande Guerre*, Ludres, Médiathèque, 2018. **BR 778**.

Tillier, B., *Déjouer la guerre? Une histoire de l'art des tranchées (1914-1918)*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2019, Cultures visuelles. **8° 3127**.

Warren, N. de (Éd.), Vongehr, T. (Éd.), *Philosophers at the front : phenomenology and the First World War*, Leuven, Leuven university press, 2017. **8° 3114**.



Erbs, L., *La Fabrique des sous-hommes : de Birkenau au fort de Queuleu, le grand œuvre des nazis*, Haroué, Gérard Louis éditeur, 2018. **8° 3104**.

Heddebaut, M., *Des Tsiganes vers Auschwitz : le convoi Z du 15 janvier 1944*, Paris, Éditions Tirésias-Michel Reynaud, 2018, Ces oubliés de l'histoire. **8° 3097**.