



ARCHIVES DE MEURTHE-ET-MOSELLE

Centre des mémoires Michel-Dinet
Un site du Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle



PROGRAMMATION CULTURELLE

DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES
DE MEURTHE-ET-MOSELLE

JANVIER
> JUIN 2026



ÉDITO

« Les archives de demain ne seront plus ce qui reste quand le temps a passé, mais ce que les Hommes ont prévu de mettre à la disposition de ceux qui les suivront, d'une génération à l'autre », déclarait François Mitterrand en 1988. L'esprit de cette réflexion anime les Archives départementales de Meurthe-et-Moselle, qui partagent aujourd'hui leur première programmation culturelle pour les mois à venir. Elle est pensée comme un dialogue des archivistes avec tous les publics et les chercheurs, historiens, généalogistes, familles, jeunes publics et scolaires.

Son contenu est riche et se décline en visites thématiques, conférences, récits médiévaux contés, ateliers et cours de paléographie et de généalogie, découverte de la restauration des documents.

Le Centre des mémoires Michel-Dinet ouvre désormais ses portes un week-end par mois et nous aurons le plaisir de découvrir, dès le 5 février, la magnifique exposition sur les blasons, sceaux et armoiries : « *File-moi ton blaze !* » Exposition qui nous permettra de découvrir nos trésors cachés, entre les XIV^e et XXI^e siècles.

Belle découverte à toutes et tous de ce qui, avant tout, est notre bien commun et qui a le pouvoir de nous enchanter encore.

Chaynesse KHIROUNI

Présidente du Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle

Sylvie DUVAL

Vice-présidente déléguée à la Culture et à l'Enseignement supérieur

Situé à Nancy, le Centre des mémoires Michel-Dinet est un ensemble d'espaces dédiés à la conservation du patrimoine et la valorisation culturelle (salle de lecture pour la consultation des archives, salle de conférences, d'exposition, d'ateliers pédagogiques), accessible à tous les publics. Il accueille les archives départementales de Meurthe-et-Moselle.



EXPOSITIONS

Ce premier semestre culturel verra l'exposition **La Maxéville. Histoire des brasseries** tirer sa révérence le 18 janvier prochain pour laisser la place à **File-moi ton blaze ! Blasons et sceaux en Lorraine du Moyen-Âge à nos jours** à compter du 5 février (pages 6-7).

Horaires

Lundi > jeudi : de 9h à 17h30.

Vendredi : de 9h à 16h30.

Entrée libre, sans réservation. Possibilité d'organiser des visites commentées pour des groupes constitués (associations, maisons de retraite, etc.).

Contact : archives54@departement54.fr.



WEEK-ENDS D'OUVERTURE MENSUELLE DU CENTRE DES MÉMOIRES MICHEL-DINET

17 et 18 JANVIER

21 et 22 FÉVRIER

21 et 22 MARS

18 et 19 AVRIL

30 et 31 MAI

De 14h à 18h

Visite libre de l'exposition

Entrée libre

Sans réservation



ATELIERS ET DÉMONSTRATIONS

Les Archives sont matérielles ! Il faut les restaurer, les conserver. Elles invitent aussi à créer. Venez explorer le potentiel manuel des archives. **Conditions de réservation et détails dans l'agenda. Tout public.**



CONFÉRENCES

Le Centre des mémoires Michel-Dinet est un lieu de savoir et de transmission. Ces conférences sont un moment de diffusion du savoir mais aussi d'échanges avec des historiens, écrivains ou archivistes.

Auditorium. Entrée libre, sans réservation (dans la limite des places disponibles). Tout public.



APRÈS-MIDI D'ÉCHANGE GÉNÉALOGIQUE (ÉVÉNEMENT PARTENAIRE)

Le groupement des cercles généalogiques de Meurthe-et-Moselle organise chaque mois un après-midi d'échanges ouvert à tou-te-s, adhérents ou non, généalogistes ou non. Les thèmes abordés concernent la généalogie et l'histoire de nos familles, mais aussi l'histoire de la Lorraine, les institutions, les coutumes, l'artisanat, l'industrie. Après une petite présentation incluant des recherches faites aux Archives départementales, les participant-e-s sont invité-e-s à intervenir pour un témoignage, une anecdote. Ces échanges donnent souvent lieu à un article dans la revue Généalogie Lorraine.

14h30. Auditorium. Entrée libre, sans réservation.



VISITES THÉMATIQUES

Des médiateurs, professeurs ou archivistes vous proposent d'apprendre, de vous cultiver et découvrir l'histoire et le patrimoine de notre région.

Entrée libre, sans réservation. Tout public.



COURS DE PALÉOGRAPHIE

Vous aimez l'histoire, la généalogie, les documents anciens qui racontent notre passé ? Vous souhaitez apprendre à les déchiffrer ? Les cours de paléographie, dispensés par les archivistes, vous permettront de devenir des experts en écritures anciennes (modernes et médiévales).

À l'occasion de l'exposition *File-moi ton blaze !*, les séances de paléographie des Archives de Meurthe-et-Moselle seront aussi l'occasion de s'entraîner à la lecture des textes anciens à travers des lettres scellées et d'autres documents exceptionnels.

Deux mercredis par mois de 17h30 à 18h30. Salle de lecture des Archives.

Entrée libre, sans réservation. Tout public.



LES PETITS HISTORIENS EN VACANCES

Pour le jeune public en vacances, les Archives de Meurthe-et-Moselle proposent des animations le mercredi après-midi.

Sur réservation. Voir détails et informations dans l'agenda.



JANVIER



**JUSQU'AU DIMANCHE
18 JANVIER**

**EXPOSITION
La Maxéville
Histoire des brasseries**

À travers un parcours thématique illustré de photographies, cartes postales et documents d'archives, l'exposition met en lumière l'importance historique, économique et sociale de ce site emblématique, patrimoine industriel remarquable.



© Ville de Maxéville



**MARDI
13 JANVIER
14H30**

**APRÈS-MIDI
D'ÉCHANGE
GÉNÉALOGIQUE
La cartographie**

Où vivaient nos ancêtres ? Sortons les cartes des plus anciennes aux plus récentes.



**MERCREDI
14 JANVIER
17H30 > 18H30**

**COURS DE
PALÉOGRAPHIE**



NOUVEAU !

**SAMEDI 17
ET DIMANCHE 18 JANVIER
14H > 18H**

WEEK-END D'OUVERTURE

Profitez des derniers jours de l'exposition *La Maxéville, Histoire des brasseries*.

Dernière immersion dans l'histoire des Grandes brasseries de Maxéville !



**MARDI 20 JANVIER
18h > 19H30**



**CONFÉRENCE
Criminalité et justice
en Lorraine au XVII^e siècle**

Par **Antoine Follain**, historien, professeur à l'Université de Strasbourg, à l'occasion de la parution de l'ouvrage « *Préférant miséricorde à rigueur et sévérité de justice. Lettres de pardon des ducs de Lorraine au XVII^e siècle* » aux Éditions PUS.

Antoine Follain a mis au jour des centaines de lettres de pardon, par lesquelles les ducs lorrains du XVII^e siècle gracieaient des criminels. En racontant des crimes ordinaires par des gens ordinaires, ces sources inédites offrent un nouvel éclairage sur la perception et la réalité de la violence et de la criminalité dans la société lorraine du XVII^e siècle. Au-delà, ces lettres sont riches d'enseignements sur la justice, les mentalités, le « folklore », la vie quotidienne, l'intimité au sein du couple, l'habitat au XVII^e siècle en Lorraine.

Entrée libre sans réservation.



© Presses universitaires de Strasbourg

**MERCREDI 28 JANVIER
17H30 > 18H30**

**COURS DE
PALÉOGRAPHIE**



*Par son Altesse
Monseigneur Le Duc.*

File-moi ton blaze !

FÉVRIER



DU 5 FÉVRIER AU 12 JUIN 2026

EXPOSITION
File-moi ton blaze !

Grâce à des documents datant du XIV^e au XXI^e siècles, vous découvrirez comment les blasons et les sceaux ont servi à représenter celles et ceux qui les portaient ou les apposaient, tels de véritables images de marque depuis le Moyen Âge. Seigneurs, familles, villes ou communautés ont utilisé armoiries et sceaux, bien avant les réseaux sociaux, comme des « photos de profil » en couleurs ou en cire pour affirmer leur identité, légitimer leur puissance, authentifier leurs actes et laisser leur empreinte dans l'Histoire.

Aujourd'hui, le blaze du street-art ou du rap, signe distinctif des artistes, prolonge cet héritage : une nouvelle forme d'identité visuelle, urbaine, libre et engagée, écho contemporain des symboles d'autrefois.

Les Archives de Meurthe-et-Moselle vous invitent à redécouvrir des documents exceptionnels et admirer des pièces inédites et des œuvres provenant de toute notre région historique.

Alors, file-nous ton blaze,
et nous te dirons qui tu es !

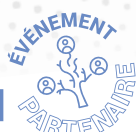
BLASONS ET SCEAUX
EN LORRAINE
DU MOYEN ÂGE
À NOS JOURS

+ d'infos



FÉVRIER

MARDI 10 FÉVRIER
14h30



APRÈS-MIDI D'ÉCHANGE GÉNÉALOGIQUE **La bataille du Grand Couronné**

Redécouvrons l'histoire de cette bataille, qui opposa un million d'hommes du 4 au 13 septembre 1914 et qui avait pour enjeu Nancy.



MERCREDI 11 FÉVRIER
17h30 > 18h30

COURS DE PALÉOGRAPHIE



MARDI 10 FÉVRIER
18h > 19h30



CONFÉRENCE **Le bestiaire héraldique médiéval**

Par **Michel Pastoureau**, historien des symboles et des couleurs au Moyen Âge, spécialiste français de l'héraldique médiévale

Michel Pastoureau offrira une conférence exceptionnelle sur un de ses thèmes de prédilection : le bestiaire héraldique médiéval. Venez explorer un univers foisonnant peuplé de toutes sortes d'animaux !

Vente et dédicace d'ouvrages sur place.

Places limitées, réservation conseillée : archives54@departement54.fr - 03 83 30 90 90



Une occasion rare de dialoguer avec l'un des plus grands historiens médiévistes et de plonger au cœur des emblèmes du Moyen Âge.

EXCLUSIF !

MERCREDI 18 FÉVRIER

14h

RÉCITS

Contes médiévaux en musique

Par **Guillaume Louis**, conteur et musicien

Un moine du XII^e siècle invoque ses souvenirs d'adolescence, à la collégiale de Toul. Il se sent prisonnier de ses études, enfermé dans la bibliothèque et entend les autres de son âge jouer à l'extérieur. Il se compare alors à un veau gardé dans une grange alors que le reste du troupeau est allé paître dans la prairie. Or un jour, le veau s'évade, part à la recherche de la prairie et se perd dans une forêt. La nuit tombe et l'aventure commence, à la rencontre d'autres animaux qui ne lui voudront pas tous du bien. Une épopée animalière singulière, ancêtre du Roman de Renart, où le caractère prêté aux animaux met en lumière leur invocation symbolique sur les blasons.

Places limitées, réservation conseillée : archives54@departement54.fr - 03 83 30 90 90



© Cie Philodart

Les petits historiens en vacances



MERCREDI 18 FÉVRIER

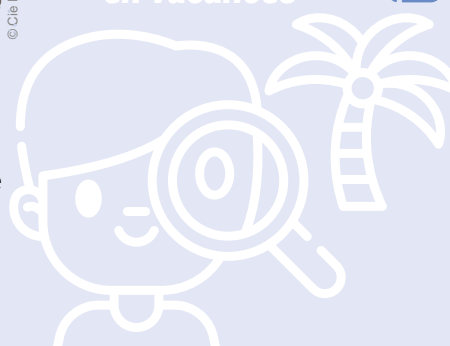
15h30

ATELIER CRÉATIF

File-moi ton sceau

Initiez-vous à la sigillographie (science des sceaux) et au moulage d'une empreinte d'après des modèles médiévaux. Moule en silicone, plâtre, poudre colorante seront vos meilleurs alliés pour cette création artisanale (matériel fourni).

Places limitées, réservation conseillée : archives54@departement54.fr - 03 83 30 90 90



SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 FÉVRIER
14h > 18h

WEEK-END D'OUVERTURE

Visite libre de l'exposition
File-moi ton blaz !
Blasons et sceaux en Lorraine du Moyen-Âge à nos jours.

© Hugo Wispelaere



SAMEDI 21 FÉVRIER
14h30

VISITE INÉDITE avec un chevalier du comté de Chiny

Hugo Wispelaere est médiateur à la Citadelle de Montmédy. Il est aussi historien et passionné de costumes historiques. Il viendra, en armure du XIII^e siècle, raconter l'histoire de ce comté qui a accueilli le tournoi de Chauvency auquel les seigneurs de Bar, de Lorraine et bien d'autres seigneurs de la région ont participé, laissant la trace de leurs blasons dans le texte médiéval offert à la princesse de Salm pour son mariage.

Tout public. Sans réservation.

D'avril à septembre, visitez la Citadelle de Montmédy
et ses musées tous les jours, 10h-12h et 14h-18h
+ d'infos sur : destination-montmedy.fr



MERCREDI 25 FÉVRIER
17h30 > 18h30

COURS DE PALÉOGRAPHIE



MARS

MARDI 3 MARS

18h > 19h30



CONFÉRENCE

File-moi ton blaze !

Quand les blasons racontent qui vous êtes



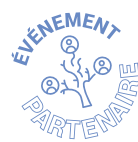
Par **Jean-Christophe Blanchard**, historien et chercheur à l'Université de Lorraine.

Spécialiste d'héraldique lorraine, Jean-Christophe Blanchard a établi en 2025 le recensement des lettres d'anoblissement des ducs de Lorraine et de Bar numérisées et mises en ligne sur le site internet des Archives départementales.

En parallèle de ses enseignements à l'Université de Lorraine (tels que *Héraldique* et *pop culture*) et de ses activités de

recherche, il proposera une conférence en lien avec l'exposition « *File-moi ton blaze !* » qui liera la représentation de soi médiévale à l'identité visuelle de nos jours.

Entrée libre et sans réservation.



MARDI 10 MARS

14h30

APRÈS-MIDI D'ÉCHANGE GÉNÉALOGIQUE

Les confréries

Associations pieuses de laïcs, elles étaient nombreuses autrefois dans les paroisses.



MERCREDI 11 MARS

17h30 > 18h30

COURS DE PALÉOGRAPHIE



SAMEDI 21

ET DIMANCHE 22 MARS

14h > 18h

WEEK-END D'OUVERTURE

Visite libre de l'exposition *File-moi ton blaze !*
Blasons et sceaux en Lorraine du Moyen-Âge à nos jours.



SAMEDI 21 MARS

14h30

VISITE

Par **Nicolas Petot**, professeur d'histoire-géographie

Une visite historique, donnée en costume d'époque et adressée aux enfants et aux jeunes. Entre dans l'univers de la noblesse et de la chevalerie. L'art du blason n'aura plus de secret pour toi !

Entrée libre et sans réservation.



MERCREDI 25 MARS

17h30 > 18h30

COURS DE PALÉOGRAPHIE



AVRIL



MARDI 14 AVRIL
14h30

APRÈS-MIDI D'ÉCHANGE GÉNÉALOGIQUE
L'Art Nouveau, l'École de Nancy.



© Cie Philodart

MERCREDI 15 AVRIL
14h

RÉCITS
Contes médiévaux en musique

Par **Guillaume Louis**, conteur et musicien

Un moine du XII^e siècle invoque ses souvenirs d'adolescence, à la collégiale de Toul. Il se sent prisonnier de ses études, enfermé dans la bibliothèque et entend les autres de son âge jouer à l'extérieur. Il se compare alors à un veau gardé dans une grange alors que le reste du troupeau est allé paître dans la prairie. Or un jour, le veau s'évade, part à la recherche de la prairie et se perd dans une forêt. La nuit tombe et l'aventure commence, à la rencontre d'autres animaux qui ne lui voudront pas tous du bien. Une épopée animalière singulière, ancêtre du Roman de Renart, où le caractère prêté aux animaux met en lumière leur invocation symbolique sur les blasons.

Places limitées, réservation conseillée :
archives54@departement54.fr - 03 83 30 90 90

MERCREDI 15 AVRIL
15h30

ATELIER CRÉATIF
File-moi ton blason



Devenez incollable en héraldique (science des blasons), puis réalisez votre propre blason d'après votre personnalité et vos passions. Papier, ciseaux, feutres argentés et dorés seront vos complices pour cette création contemporaine issue du patrimoine médiéval (matériel fourni).

Places limitées, réservation conseillée :
archives54@departement54.fr - 03 83 30 90 90

Les petits historiens en vacances



© Cie Philodart



NOUVEAU !

**SAMEDI 18
ET DIMANCHE 19 AVRIL**
14h > 18h

WEEK-END D'OUVERTURE

Visite libre de l'exposition
File-moi ton blaze !
Blasons et sceaux en Lorraine
du Moyen Âge à nos jours.



MERCREDI 15 AVRIL
17h30 > 18h30

COURS DE PALÉOGRAPHIE

SAMEDI 18 AVRIL
14h30

DÉMONSTRATION
Moulage et restauration d'un sceau ancien

Par **Xavier Dugénie**, restaurateur sigillographe
aux Archives départementales de Moselle

Spécialiste du moulage et de la restauration des sceaux, il vous fera découvrir son matériel, les techniques et la manipulation de sceaux anciens. Venez découvrir ce métier exceptionnel !

Entrée libre et sans réservation.



MERCREDI 29 AVRIL
17h30 > 18h30

COURS DE PALÉOGRAPHIE

MAI



MARDI 12 MAI
14h30

APRÈS-MIDI D'ÉCHANGE
GÉNÉALOGIQUE

Archives du monde du travail

Sources judiciaires, du commerce
et de l'industrie.



MERCREDI 27 MAI
17h30 > 18h30

COURS DE PALÉOGRAPHIE

SAMEDI 30 MAI
14h30

DÉMONSTRATION
**Moulage et restauration
d'un sceau ancien**



Par **Xavier Dugénie**, restaurateur
sigillographe aux Archives
départementales de Moselle.

Entrée libre, sans réservation.



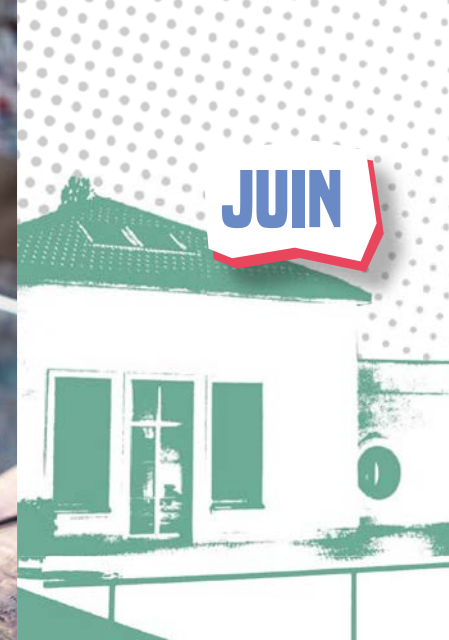
**SAMEDI 30
ET DIMANCHE 31 MAI**
14h > 18h

WEEK-END D'OUVERTURE

Dernier weekend pour venir
visiter l'exposition *File-moi
ton blaze ! Blasons et sceaux
en Lorraine du Moyen Âge
à nos jours* avant
sa fermeture
le 12 juin
prochain !



JUIN



MERCREDI 10 JUIN
17h30 > 18h30

COURS DE
PALÉOGRAPHIE





ARCHIVES DE MEURTHE-ET-MOSELLE

Centre des mémoires Michel-Dinet

Un site du Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle

2 rue Jean-Baptiste-Thiéry-Solet
à Nancy

03 83 30 90 90

archives54@departement54.fr
archives.meurthe-et-moselle.fr



@departement54

meurthe-et-moselle.fr

Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle
48 esplanade Jacques-Baudot - CO 900 19
54035 NANCY CEDEX - Tél. : 03 83 94 54 54