



## Hommage à Michel Dinet



Présentation du site internet et de la mise en ligne de l'état civil numérisé, 5 juin 2008



Avec Mme Martine de Boisdeffre, directrice des Archives de France, aux archives départementales, 23 novembre 2007

La disparition brutale du président Michel Dinet, le 29 mars 2014, est survenue quatre mois jour pour jour après la pose de la première pierre du futur centre des mémoires par Madame Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication. Cette coïncidence rappelle symboliquement l'engagement constant du président Dinet en faveur des institutions culturelles et patrimoniales du département, et en particulier des archives départementales.

Dans son allocution du 22 avril dernier, le nouveau président du conseil général, M. Mathieu Klein, a consacré cet engagement en proposant de placer le futur Centre des mémoires sous le vocable de Michel Dinet : « Aussi, je vous propose, avec l'accord unanime des groupes politiques de l'assemblée, de baptiser du nom de Michel Dinet (...) le futur Centre des Mémoires, construit sur le site-même de l'ancienne Ecole Normale de garçons où il a fait sa formation d'instituteur »

Michel Dinet a témoigné d'un intérêt continu pour les archives départementales comme vecteur de la mémoire et de l'histoire de Meurthe-et-Moselle, et ce dès son accession à la tête de la collectivité départementale en 1998. Dès 2001 est adopté un plan de modernisation du service afin d'adapter les moyens à l'exercice de ses missions réglementaires. Très sensible à la vocation culturelle et pédagogique des archives, il a suivi avec une attention particulière les projets qui revêtaient une dimension mémorielle, quand il ne les avait pas suscités lui-même (par exemple, les expositions itinérantes sur la Libération du département en 2004, sur la déportation en 2005, sur « 1918 » en 2008, qu'il a voulues expressément). Il s'est investi personnellement pour favoriser l'entrée aux archives départementales de fonds privés illustrant d'importants volets de la création artistique ou de l'innovation sociale sur notre territoire : les archives du metteur en scène Charles Tordjman (directeur du théâtre de la Manufacture à Nancy de 1992 à 2010), remises en don en sa présence, en 2007 ; le fonds de maquettes et cartons de l'Atelier 54 (ancien atelier de vitrail Benoît et Janin), acquis en 2012-2013 avec l'aide de l'État ; le fonds de la Compagnie de théâtre 4 litres 12, donné quelques jours seulement avant son décès ; ou encore une partie des papiers de Bertrand Schwartz, inspirateur et pionnier de l'insertion professionnelle et sociale des jeunes.

Dans le domaine de la communication et de la valorisation, pour répondre à l'afflux massif des généalogistes et à leurs besoins, une salle destinée à la libre consultation des registres paroissiaux et d'état civil sur microfilms, aménagée dans le quadrilatère de la Monnaie, fut inaugurée en mai 2003. En juin 2008, lorsqu'une nouvelle étape fut franchie avec la numérisation des microfilms de l'état civil et la diffusion des actes en ligne, sur le site créé par le service, le président vint personnellement inaugurer celui-ci.

Enfin, dès 2001, il a porté avec détermination l'engagement de doter le service, éclaté sur trois sites et dont la capacité de conservation arrivait à saturation, d'un bâtiment neuf, adapté aux missions du 21<sup>e</sup> siècle. La décision de le construire sur le site de l'ancienne école normale de garçons, lieu de sa formation d'instituteur au début des années 1960, et lieu de mémoire par la présence du monument aux instituteurs et institutrices morts pour la France, revêt un caractère hautement symbolique. Michel Dinet, dès que le projet fut entériné par le conseil général, adopta le nom de « centre des mémoires », qui s'est imposé. Témoignage de son enracinement territorial et de son soutien aux métiers d'art, en particulier aux arts du feu et du verre (avec la plateforme verrière de Vannes-le-Châtel), la première pierre du futur Centre des mémoires est constituée d'une brique de verre feuilletée, dont chacune des 15 feuilles reproduit un document issu des fonds des archives départementales.

Grâce à leur mission de collecte des archives publiques, les archives départementales permettent aujourd'hui de suivre, documents à l'appui, la trajectoire politique de l' élu de terrain (et de territoire) que fut Michel Dinet : maire de Vannes-le-Châtel – alors le plus jeune maire de France – dès 1972, conseiller général de Colombey-les-Belles à partir de 1978, député de 1988 à 1993, président du conseil général depuis 1998. Dès 1978, la documentation électorale l'atteste, son discours politique s'appuie sur deux orientations qui constitueront la boussole en quelque sorte de son action publique jusqu'en ce 29 mars 2014 : l'engagement au service du territoire, le soutien infailible à l'action sociale et culturelle.





*Michel Dinet aux Archives départementales, 23 novembre 2007*



*Pose de la première pierre du Centre des mémoires par Mme Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication, 29 novembre 2013*



[Site des archives départementales de Meurthe-et-Moselle](#)  
Pour vous désabonner de la lettre d'information cliquez [ici](#)